#### F:\РП 2021-2022\скан\тат.яз.jpeg

#### Пояснительная записка

Рабочая программа по родному (татарскому) языку для 1 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ МО РФ от 6.10.2009 г. №373) ,Федерального закона от 03.08.2018 №317 – ФЗ « О внесении изменений в статьи 11 и14 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», "Программа обучения татарскому языку и литературе для средней (полной) общеобразовательной школы с русским языком обучения" (для учащихся- татар: 1-11 классы. - Казань: Издательство “Магариф”, 2010), Учебник: Татарский язык, Харисов Ф.Ф., Казань, Татарское книжное издательство, 2017 и учебного плана МБОУ «Петровскозаводская СОШ» на 2021-2022 учебный год.

*Целями* изучения предмета «Родной (татарский) язык» являются:

• помочь учащимся овладеть механизмом чтения;

• обеспечить речевое развитие детей;

• дать первичные сведения о языке и литературе, которые предоставят ребенку возможность постепенного осознания языка как средства

общения и познания окружающего мира, заложить необходимый фундамент для последующего успешного изучения татарского языка.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических *задач:*

• выработка навыка осознанного, правильного и выразительного чтения

• обогащение и активизация словарного запаса детей

• формирование азов культуры речевого общения как неотъемлемой части общей культуры человека

• воспитание любви к чтению, развитие познавательного интереса к детской книге, начало формирования читательской деятельности,

расширение общего кругозора первоклассников на основе разнообразного содержания используемых литературных произведений.

Курс родного (татарского) языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

После курса «Обучение грамоте и развитие речи» начинается раздельное изучение родного (татарского) языка и литературного чтения.

Весь начальный курс родного (татарского) языка в целом представлен для уча­щихся как совокупность понятий, правил, сведений, взаимо­действующих между собой и обеспечивающих общение людей. Предметом постоянного внимания учителя на всех этапах обучения является развитие навыков грамотного письма. В про­грамме и учебниках представлены четыре группы правил: 1) обо­значение звуков буквами; 2) перенос слов; 3) раздельное напи­сание слов; 4) написание заглавной буквы.

**В соответствии с учебным планом на изучение родного (татарского) языка в 1 классе отводится 66 часов 2 часа в неделю (33 учебные недели).**

**В случае совпадения уроков с праздничными днями предполагается выполнение программы:**

**1.За счет часов выделенных на повторение материала;**

**2.За счет объединения уроков по одной теме.**

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

*Личностные результаты:* общее представление о родном языке как языке своей страны; положительное отношение к учению, наличие элементов

познавательного интереса.

*Регулятивные УУД:*

– понимать и принимать учебную задачу;

– использовать выделенные учителем ориентиры действия;

– осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной, в том числе схематичной; использовать внешнюю

речь для регуляции своих действий;

– выполнять действия проверки.

*Познавательные:*

– слушать учителя и понимать прочитанное, находить в речи учителя, в сообщении учебника нужные сведения;

– выявлять непонятные слова, спрашивать об их значении;

– понимать информацию учебника, представленную в модельном виде, переводить её в словесную форму;

– в ходе коллективной работы наблюдать за фактами языка и речи, выполнять действия анализа, сравнения, классификации, группировки с учётом

указанных критериев, делать умозаключения, выводы, использовать освоенные условные знаки.

*Коммуникативные:*

– участвовать в коллективной беседе, высказывать свои мысли, говорить о своих впечатлениях, слушать одноклассников, соблюдать основные правила

общения на уроке.

Большая часть универсальных учебных действий выполняется учащимися под наблюдением учителя, при его участии.

Ученик научится:

области речи, речевой деятельности:

— соблюдать основные правила общения на уроке, пользоваться типовыми этикетными формулами (в ситуациях приветствия, извинения, просьбы,

благодарности);

– понимать вопросы и задания, инструкции учителя, адекватно реагировать на них;

– под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников, в том числе деловые на основе моделей букваря.

области освоения языка (фонетики, графики, грамматики):

– слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их

количество;

– разграничивать звуки и буквы, правильно называть их;

– различать звуки гласные и согласные, гласные ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие; слышать наличие в слове звука

[й’];

– выделять и характеризовать отдельные звуки слова, определять их последовательность, обозначать звуковой состав слова в виде м одели;

– выделять слоги, различать ударные и безударные;

– различать буквы гласных, обозначающие твёрдость или мягкость согласных; различать позиции, когда буквы *е, ё, ю, я*

обозначают два звука или один.

области письма (каллиграфии, графики, орфографии):

– соблюдать правила посадки, положения тетради, ручки в руке;

– правильно, аккуратно, разборчиво и по возможности *красиво* писать буквы и оформлять их соединение; сравнивать с образцом и оценивать

каллиграфическую сторону своей записи;

– обнаруживать по освоенным признакам имеющиеся в слове, в предложении «опасные при письме места»;

– применять при письме правила оформления границ предложений, раздельного написания слов– различать два вида чтения: «как говорим»

(орфоэпическое) и «как написано» (орфографическое);

– под руководством учителя писать под диктовку и списывать с печатного текста слова и короткие предложения(по освоенной технологии), проверять

написанное.

Ученик получит возможность научиться:

области речи, речевой деятельности:

– читать правильно и плавно целыми словами, в трудных случаях по слогам, в темпе, близком к темпу устной речи;

– понимать читаемое преимущественно по ходу чтения;

– самостоятельно готовиться к чтению слов, трудных по слоговой структуре;

– при повторном чтении использовать некоторые средства создания выразительности, в частности окраску голоса (интонацию), мимику;

– под руководством учителя выбирать заголовок текста с учётом его темы или главной мысли (без терминов), восстанавливать нарушенную

последовательность предложений;

– участвовать в коллективном устном общении, вступать в диалог, соблюдая при этом основные правила речевого поведения: слушать говорящего,

смотреть на него, обращаться к собеседнику по имени (имени и отчеству) и т. п.;

– строить небольшие монологические высказывания на основе картинок букваря, собственных впечатлений.

области освоения языка (фонетики, графики, грамматики):

– выделять из потока устной речи отдельные предложения, различать интонацию, с которой каждое произносится, определять нужный знак

препинания для её обозначения;

– различать парные и непарные по глухости-звонкости согласные, для парных – определять их место в слове (на конце, перед гласным, перед другим

парным).

области письма (каллиграфии, графики, орфографии):

– при письме букв выбирать их соединение с учётом начертания следующей буквы;

– в целом оценивать качество своего письма;

– различать буквы твёрдых или мягких согласных и буквы, указывающие на их твёрдость или мягкость;

– применять освоенные правила переноса слов;

– самостоятельно действовать при списывании и письме под диктовку по освоенной технологии, проверять написанное.

**Аңлатма язуы**

Татар теле фәненнән киңәйтелгән тематик планлаштыру ” Башлангыч белем бирүнең Федераль дәүләт белем бирү стандартларына үзгәрешләр кертү турында” Россия Федерациясенең Мәгариф һәм фән министрлыгының 2009 нчы елның 6 нчы октябре №373 боерыгы,“Рус телендә урта (тулы) гомуми белем бирү мәктәбендә татар телен һәм әдәбиятын укыту программасы; 1-11 нче сыйныфлар”; Казан, “Мәгариф” нәшриятыһәм дәреслек: Мияссарова И. Х., Гарифуллина Ф. Ш., Шәмсетдинова Р. Р., Әлифба 2011, Р.Х.Ягъфәрова, Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2016; файдаланып, муниципаль бюджет белем бирү учреждениесе “Петровка завод урта мәктәбенең” 2021-2022 нче уку елының эш планына нигезләнеп төзелде.

Рус мәктәбенең башлангыч сыйныфларында укучы рус балалары өчен төзелгән татар теле программасы түбәндәге максат һәм бурычларны үз эченә ала:

1. Укучыларда ана телен өйрәнүгә кызыксыну,омтылыш,эзләнергә теләк уяту,үз милләтеңә, телеңә мәхәббәт тәрбияләү кебек уңай сыйфатлар булдыру.

2. Балаларда татар теле буенча мәгълүматлылык булдыру:

а) фонетика,лексика,сүз ясалышы,грамматика,стилистикага караган башлангыч мәгълүмат бирү;

б) телебезнең орфоэпиясе,лексикасы,грамматикасы, пунктуациясе буенча күнекмәләр булдыра башлау. Хәрефләрдән иҗекләр һәм сүзләр , сүзләрдән сүзтезмәләр һәм җөмләләр төзергә өйрәтү.

3. Укучыларда аралашу компетенциясе булдыру.Сөйләм эшчәнлеге төрләре буенча әйткәнне аңларга,аңлаганны тыңлаучыга җиткерергә, дөрес һәм матур итеп укырга, укыганның эчтәлеген сөйләргә, аерым темалар буенча әңгәмәләр кора белергә,аралашканда тел чараларыннан урынлы файдаланырга өйрәтү.

4. Телдән һәм язма сөйләм осталыгы һәм күнекмәләре булдыру.

5. Укучыларда татар этнокультурасы буенча мәгълүматлылыкны үстерү.

Татар телен укыту методикасы тел белеме, психология,дидактика һәм башка чиктәш фәннәр белән тыгыз бәйләнгән. Өйрәнелә торган материалның эчтәлеге һәм характеры беренче чиратта лингвистика, ягъни тел белеме тарафыннан билгеләнә.

Укучыларда татар сөйләме күнекмәләренә башлангыч сыйныфларда нигез салына.Алдагы сыйныфларда ул камилләшә, тел буенча мәгълүматлылык арта, тирәнәя төшә, нәтиҗәдә ныклы бер системага әверелә. Татар теле программасы балаларга уку материалының эчтәлеген, күләмен, эзлеклелеген, лингводидактик принципларны билгели.

1 нче сыйныфта “Телдән әзерлек чоры”нда,татар әдәби тел нормаларына өйрәтү өчен, темалар һәм аларның тасвирламалары бирелә.Алар буенча әңгәмәләр оештыру – бик җаваплы эш,чөнки балаларның күбесе беренче тапкыр тематик принцип нигезендә системалы рәвештә татарча сөйләшү күнекмәләре булдыра башлый.Шуңа күрә аның ни дәрәҗәдә нәтиҗәле булачагы әйтелгән этапның уңышлы үтүенә бәйле.

“Әлифба чоры”нда татар һәм рус телләрендә бердәй әйтелешле авазлар кергән сүзләрне дөрес әйтү, алар белән иҗекләр,сүзләр,сүзтезмәләр һәм җөмләләр төзетү күз уңында тотыла.1 нче сыйныфта укучылар аваз белән хәрефне аерырга өйрәнәләр: сүз басымы һәм исем, сыйфат, фигыль кебек сүз төркемнәре турында башлангыч мәгълүмат алалар.Сөйләм берәмлеге буларак җөмлә, аларны төрле интонация белән әйтү, сүзләрдән җөмләләр, җөмләләрдән кечкенә хикәяләр төзи белү күнекмәләре бирү дә әһәмиятле.

Бурычлар: грамотага өйрәтү үзара тыгыз бәйләнгән укый һәм яза белергә өйрәтүнең башлангыч процессыннан гыйбәрәт аналитик – синтетик аваз – хәреф методы белән тормышка ашыру; авазлар һәм хәрефләр, иҗекләр һәм сүзләр, җөмләләр һәм бәйләнешле сөйләм өстендә эшләү; аваз, хәреф — тану берәмлеге, иҗек — уку берәмлеге, сүз — аңлау берәмлеге, җөмлә — мәгълүмат-хәбәрлек берәмлеге *(Кош оча. Балык йөзә.)* икәнен гамәли аңлап, «чын уку һәм чын язу»ның җөмлә укудан һәм җөмлә язудан башланганын белеп эшләүләренә ирешү.

Грамотагаәзерлекчорыикемаксаткаия:

- укучыларныгомумәнукупроцессынаңлап үзләштерүгә һәм аеруча уку техникасына (басма сүзне авазландыра белүгә) хәзерләү;

- язу процессын (сөйләмне язма билгеләр белән күрсәтүне) аңлап үзләштерүгә әзерләү.

Әлифба чоры түбәндәге максатларга ия:

* балаларны укырга һәм язарга өйрәтү;
* дөрес язу күнекмәләрен үзләштерүгә нигез салу;
* элементар орфографик мәгълүматлар бирү;

Дәресләрне оештырганда уен элементлары кергән алымнар куллану отышлы. Интеграл дәресләр уздыру вакытны экономияләргә, дәрестә күп эш башкарырга мөмкинлек бирә. Әлифба чорында ук укучыларны ишетеп язарга күнектерә башларга кирәк

|  |
| --- |
| ***Әлифбагача чор ахырына балалар:***  1. Элементар образлы күзаллау дәрәҗәсендә тел берәмлекләре: сүз, җөмлә, текстны **аңлый**, шулай ук татар алфавитының басма һәм язма хәрефләр системасын **атый һәм формалары буенча аера белергә**;.  2. Рәсем, график модель яки тиешле фишкалар кулланып, беренчедән, дәрестә тудырылган тел ситуацияләре буенча 2 — 4 сүздән торган **җөмләләр** һәм 3 — 4 җөмләдән торган **хикәя төзи**; икенчедән, парта артында **дөрес утыра** һәм язма әсбаплардан дөрес **файдалана**, алгоритм буенча яки тактлап язма хәрефләрнең барлык элементларын да **дөрес яза белергә тиешләр.** |

***Әлифба чорының ахырына балалар:***

1. Татар теленең авазларының сузык (ачык авыз символы белән бирелгән), ягъни җырлана торган аваз һәм тартык, ягъни җырланмый торган; әйткәндә, сөйләм органнарында киртә ясала/ясалмый торган авазларга бүленүен, сузыкларның калын һәм нечкә булуын, тартыкларның нечкә- калын яңгырашын сузык аваз хәрефләре белдерүен;

- сүзнең яңгыраш һәм мәгънә бөтенлегенә ия булуын;

- сүзнең иҗекләргә бүленүен, бер иҗекнең көчлерәк һәм озынрак әйтелүен;

- сөйләм авазлары язуда шартлы график символлар (түгәрәк, квадрат) яки хәрефләр белән белдерелүен;

- сүзләр предметларны, аларның билгеләрен, эш-хәрәкәтләрен белдерүләрен, ярдәмче сүзләр сүзләрне, җөмләләрне үзара бәйләү өчен хезмәт итүләрен, аларның график символларын;

- әйтмә сөйләмнең текст һәм җөмләләргә бүленүен, аларны график сурәтләп булу мөмкинлеген, элемент-сызыклар һәм элемент-өлгеләрнең басма һәм язма хәрефләрнең график системасының структур (төзелеш) берәмлекләре булуын;

- һәр басма һәм язма хәреф формасының тиешле урын-сан мөнәсәбәтендә урнашкан элементлардан торуын **аңлый белергә тиеш.**

2. Укучылар сүз башыннан башлап, андагы һәр авазны көчлерәк итеп **билгели бара**, берсен аерып алып аңа **характеристика бирә**;

- анализ вакытында тартыкларның яңгырау-саңгыраулыгын билгеләү алымнарын **куллана;**

- сүзне иҗекләргә **бүлә**;

- схемалардан сүзнең аваз язылышын иҗекләп һәм орфоэпик **дөрес итеп укый**;

- схемалардагы һәм «Әлифба» текстларында бирелгән хәреф язуын иҗекләп һәм орфоэпик дөрес итеп **укый;**

- сүзнең аваз формасын шартлы график формадан хәреф формасына һәм киресенчә **үзгәртә;**

- элемент-шаблоннар нигезендә басма һәм язма хәрефләрне **төзи һәм анализлый;**

- аерым график биремне үтәү дәвамында дөрес итеп утыра һәм язма әсбаплардан **файдалана ала;**

- билгеле бер алгоритм буенча хәрәкәт элементлары нигезендә хәрефләр **яза;**

- иҗекләрдә һәм сүзләрдә тоташтыруның өч алымын **үти;**

- тактлап язганда кулчугы мускуллары киеренкелеген **йомшарта;**

- күчереп язганда һәм диктант вакытларында җөмләләрне һәм үз исемнәрен **дөрес яза;**

- бизәк-бордюрлар **ясый ала белергә тиешләр**.

***Грамотага өйрәтүнең әлифбадан соңгы чорында беренче сыйныф укучылары:***

1. Туган телнең сөйләм төзелешен **аңлый,** аваз, иҗек, сүз, сүзтезмә, җөмлә, текст кебек тел берәмлекләрен образлы **күзаллый**;

- татар алфавиты басма һәм язма **хәрефләренең график системасын**;

- һәр хәрефнең элемент **формаларын;**

- дөрес утыру һәмязмаәсбапларныкуллану**кагыйдәләренбелергәтиеш.**

2. Һәр укучы үзенә генә хас темпта басма һәм язма текстларны офоэпик нормаларга туры китереп **укый;**

- текстның аерым берөлешләрен **сөйли** (2 — 3 җөмләбелән) ;

- укылган текст эчтәлегебуенчабирелгәнсорауларга**җавапбирә;**

- тыңланган текстка **исем куша**;

- төрле методик шартларда: 1) басма яки язма текстны күчереп язганда, 2) хәтер буенча яки 3) укытучы әйтеп яздырган вакытта, үзләштерелгән алгоритмга туры китереп аерым да, җөмлә эчендә дә сүзләрне өзмичә **язу күнекмәләрен үзләштерә** һәр укучы, шәхси мөмкинчелеген истә тотып, **язу темпын арттыра белү кебек эш төрләрен башкара белергә тиеш**.

3**. О, ө**хәрефләрен беренче иҗектә генә **язу;**

- әйтмә һәм язма сөйләмне тел берәмлекләренең төзелеше турында беренче сыйныф укучыларында формалашкан күзаллау нигезендә **анализлау** һәм тиешле символлар белән **модельләштерү;**

- тыныш билгеләренә игътибар итеп иҗекләп, орфоэпик, бәйләнешле итеп уку алымнарын **куллану;**

- хәрефләрне язуда тоташ һәм тиз итеп язу алымнарын **тормышка ашыру**;

- татар теленең позицион принцибына нигезләнеп, **[гь], [кь]** авазларын язуда **белдерү** турында **үзләштергән белеем һәм күнекмәләрен уку эшчәнлегендә һәм көндәлек тормышта кулланырга өйрәнергә тиешләр.**

***Грамотага өйрәнү чорыннан соң Татар теле курсы өйрәнелә.*Укучыберенчесыйныфтанбашлап, татар теленсистемалырәвештәөйрәнәбашлый. Бу чорда телдән сөйләмнең башлангыч күнекмәләре үстерлә һәм балада язма сөйләм формалаша башлый. Сөйләм күнекмәләренең үсүе укучының ана телендә фикерләү эшчәнлеген камилләштерүдә хәлиткеч роль уйный.**

**Тәкъдим ителә торган программада татар теленә өйрәтүнең *төп максаты һәм бурычлары* түбәндәгеләрдән гыйбәрәт:**

1. **Укучыларда ана телен өйрәнүгә кызыксыну, омтылыш, эзләнергә теләк уяту, үз милләтеңә, телеңә мәхәббәт тәрбияләү кебек уңай сыйфатлар булдыру.**
2. **Балаларга татар теленең төрле бүлекләре буенча белем бирү:**

* **Фонетика, лексика, грамматикага караган башлангыч мәгълүмат бирү;**
* **Телебезнең орфоэпиясе, лексикасы, грамматикасы, пунктуаөиясе буенча күнекмәләр булдыра башлау. Хәрефләрдән иҗекләр һәм сүзләр, сүзләрдән сүзтезмәләр һәм җөмләләр төзергә өйрәтү.**

1. **Укучыларны дөрес һәм матур итеп укырга, укыганның эчтәлеген сөйләргә, аерым темалар буенча әңгәмәләр кора белергә, аралашканда тел чараларыннан урынлы файдаланырга өйрәтү.**
2. **Телдән һәм язма сөйләм осталыгы һәм күнекмәләре булдыру.**
3. **Укучыларда татар мәдәниятенә караган мәгълүматлылыкны үстерү.**

**Перспектив башлангыч мәктәпнең 1 нче сыйныфында укучылар аваз белән хәрефләрне аерырга өйрәнәләр, сүз басымы, исем, сыйфат, фигыль турында башлангыч мәгълүмат алалар. Балалар сөйләм берәмлеге буларак җөмлә турында төшенчә ала, терминнарны әйтмичә генә, җөмләдәге баш кисәкләрне, өстәмә предметны белдергән сүзләрне һәм ярдәмче сүзләрне табу һәм урынын билгеләү кебек эш төрләренә өйрәнә. Дәресләрдә җөмләләрне төрле тавыш (интонация) белән әйтү, сүзләрдән җөмләләр, җөмләләрдән кечкенә хикәяләр төзи белү күнекмәләре булдырыла.**

**Сөйләм телен үстерү уку дәресләре белән бергә дәвам иттерелә. Татар теле дәресләрендә халык авыз иҗаты үрнәкләреннән табышмаклар, мәкаль-әйтемнәр, санамышлар ятлау, аларны дәфтәрләргә дөрес һәм матур итеп язып кую да балаларны татарча аңлаешлы, әдәби нормаларга туры килердәй итеп сөйләргә өйрәтүдә зур әһәмияткә ия булып тора.**

***Бәйләнешле сөйләм үстерү***

**Иҗекләрдән сүзләр, сүзләрдән сүзтезмәләр һәм җөмләләр төзү. Терәк сүзләр ярдәмендә җөмләләр төзү.**

**Аерым темалардагы сүзләр белән сүзтезмәләр һәм җөмләләр төзү, сорауларга җавап бирү, 3-4 җөмләдән торган бәйләнешле сөйләм оештыру.**

**Рәсемнәргә карап, сораулар бирү һәм аларга җавап кайтару, рәсем буенча кечкенә хикәяләр төзергә өйрәнү.**

**Шигырь, мәкаль, әйтем һәм табышмаклар ятлау.**

**Татар сөйләм әдәбенә хас булган сүзләрне дөрес куллану (танышканда, саубуллашканда, табын артында утырганда, рәхмәт әйткәндә, мөрәҗәгать иткәндә, гафу үтенгәндә, тәбрикләгәндә һ..б. очракларда).**

*Татар теленнән укучыларның белем дәрәҗәләрендә көтелгән нәтиҗәләр*

* Аваз һәм хәрефләрне танып белү, аларның аермасын аңлатып бирү (аваны әйтәбез, ишетәбез, сүзләр авазлардан тора тора; хәрефне күрәбез, таныйбыз, язабыз, укыганда шул хәрефнең авазын әйтәбез)
* Сүзләрнең мәгънәсен аеруда авазларның әһәмиятен гамәли аңлау
* Авазларны сузык һәм тартыкларга аеру, аларны сүздән тыш та ачык һәм дөрес әйтү; тартык һәм сузык авазлар арасындагы аермалык нигезен аңлау һәм шуны аңлату; калын һәм нечкә сузыкларның үзлеген белү, укыганда, сүзләрнең калын һәм нечкә әйтелешен сайлау өчен, шул үзлектән файдалану
* Татар алфавитын яттан белү, алфавитның әһәмиятен аңлау һәм аңлату
* Баш һәм юл хәрефләрен, аларны тоташтыручы сызыкларны аермачык, бозмыйча язу; сүзләрне матур, дөрес, хәрефләрне төшереп калдырмыйча, өстәмичә, урыннарын алыштырмыйча язу
* Сүзләрне иҗекләргә бүлү, авазларга таркату, иҗек санын сузык авазларга мөнәсәбәтле итеп билгеләү; сүз басымын ишшетеп билгеләү
* Предмет, эш – хәрәкәт, билге атамалары булган сүзләрне сораулар куеп аера, төркемләштерә белү, аларның сөйләмдәге ролен гамәли аңлау
* Җөмләне сүздән, сүзтезмәдән аера белү, язганда, җөмләнең башын һәм азагын дөрес күрсәтү
* Әйтелеше белән язылышы туры килгән 3 – 5 сүзле җөмләне ишетеп язу
* Беренче сыйныфта өйрәнгән күләмдә авазларга характеристика бирү
* Сүзне, җөмләне, текстны схема яки модель итеп күрсәтә белү
* Укытучы һәм сыйныфташлар белән кара – каршы әдәпле сөйләшү
* Балаларның яшь үзенчәлекләренә туры килгән табышмакларның җавабын табу, кыска мәкаль – әйтемнәрне сөйләмдә куллану.

Сәгатьләр саны – 66.

Атнага – 2 сәгать.

*Татар теленнән Укучыларның белем дәрәҗәсенә таләпләр*

* Татар алфавитын белү
* Татар теленең авазларын һәм хәрефләрен, аларның әйтелеш, язылыш үзенчәлекләрен аңлау һәм рус теле белән чагыштыру
* Сүзләрне иҗекләргә бүлү, сүз басымын билгеләү
* Сүзтезмә һәм җөмләне аеру, җөмләнең әйтү максаты буенча төрләрен аеру
* Авазларга характеристика бирү

*Татар теленнән формалашырга тиешле күнекмәләр*

* Бирелгән җөмләләрне аңлап һәм дөрес итеп укый белү
* Текстны дөрес итеп күчереп язу
* Укылган (тыңланган) текстка карата сораулар куя белү, текст эчтәлеге буенча сорауларга җавап бирә алу
* Зур булмаган текстның эчтәлеген сөйләү
* Диалогик һәм монологик формада аралашу күнекмәләренә ия булу
* Көндәлек аралашуга бәйле татар сөйләм этикеты формаларын дөрес куллану

*Татар теленнән предметара эшчәнлек*

* Тел материалын уку материалы белән бәйләп, татар теленең байлыгына һәм матурлыгына хөрмәт тәрбияләү
* Татар һәм рус телләренең уртак һәм аермалы якларын күрә белү, сөйләм барышында ике тел чараларын бутамау
* Татар теленә рус теленнән һәм рус теле аша башка телләрдән кергән лексик чараларны аеруга игтибар юнәлтү
* Татар теленнән алган белемнәрне башка фәннәрне үзләштерүдә куллана белү

*Татар теленнән шәхси үсеш – үзгәреш*

* Баланың физик һәм психик сәламәтлеген саклау
* Укучыларда татар телен өйрәнүгә кызыксыну, омтылыш уяту
* Тел аша әйләнә – тирә тормышка игтибар, дөрес мөнәсәбәт булдыру
* Укучыларның фикерләү сәләтен үстерү
* Баланың үзенә һәм башкаларга бәя бирүен, үз – үзен тәрбияләвенә ирешү

*Укучыларның белем,осталык һәм күнекмәләренә төп таләпләр*

*Уку елы ахырына универсаль уку гамәлләре формалаштыру. УУГ.*

Шәхси нәтиҗәләр.

Шәхси универсаль уку гамәлләре:

- "Гаилә”, "туган ил”, "мәрхәмәтлелек”, "башкаларга карата түземлелек” төшенчәләрен кабул итү, аларның кадерен белү;

- Туган республикага, гаиләгә, туганнарга карата хөрмәт, әти-әнине ярату; үз милләтеңне ярату, татар булуың белән горурлану;

- укуга карата кызыксыну хисе булу, укучы ролен үзләштерү;

- әдәби әсәрләрдәге төрле тормыш ситуацияләрен һәм геройларның гамәлләренә кешелек нормаларыннан чыгып бәя бирү;

*Предметара нәтиҗәләр.*

*Регулятив универсаль уку гамәлләре:*

- Эшчәнлек өчен эш урынын әзерләү.

- Укытучы ярдәме белән эшне планлаштырырга өйрәнү.

- Укытучы ярдәмендә эшнең дөреслеген тикшерү.

- Эш сыйфатына бәя бирә белү.

- Эш барышында гади генә эш приборлары белән эш итә белү.( линейка, бетергеч, карандаш, )

*Танып белү универсаль уку гамәлләре:*

- Дәреслек белән эш итә белү.

- Хәрефләрне танып, текстны (хикәя, шигырь, әкиятне) сәнгатьле итеп уку.

- Этнокультура өлкәсенә караган сүзләр булган текстны, сүзлекләр кулланып, аңлап уку.

- Текстта очраган таныш сүзләргә таянып, яңа сүзләрнең мәгънәсен төшенү.

- Текстны сәнгатьле итеп укыгач, сорауларга җавап бирү.

- Укытучының авыр булмаган сорауларына җавап бирә, тиешле мәгълүматны дәреслектән таба белү.

- Предметларны, чагыштыра, охшаш һәм аермалы якларын билгели белү.

- Укылган яки тыңланган зур булмаган текстның эчтәлеген сөйли белү.

*Коммуникатив универсаль уку гамәлләре:*

- Дәрестә һәм төрле ситуацияләрдә диалогта катнаша белү

- Укытучының, классташларның сорауларына җавап бирү;

- Сөйләм этикеты нормаларын үтәү: исәнләшә, саубуллаша, рәхмәт белдерә белү.

- Башкаларның сөйләмен тыңлый һәм аңлый белү.

- Парларда эшли белү.

Уку елы ахырында 1 сыйныф укучылары телдән әзерлек чоры өчен тәкдим ителгән темалар буенча бирелгән сүзләрне аңлап, кара- каршы һәм монологик сөйләмдә куллана белү.

Хәрефләрдән – иҗекләр, иҗекләрдән – сүзләр, сүзләрдән сүзтезмә һәм җөмләләр төзи белү, аларны дөрес итеп язу. Сүзләрне иҗекләргә бүлү, юлдан – юлга күчерү. Сүз басымын дөрес куеп уку.

Татар теленең үзенчәлекле сузык һәм тартык авазларын дөрес әйтү, бу авазларны белдергән хәрефләр булган сүзләрне язу. Татар теленең үзенчәлекле авазлары кергән сүзләрдәге аваз һәм хәрефләрне аерып әйтә белү.

Җөмләләрдән исем, фигыль, сыйфатларны табу. Җөмләдәге сүзләр бәйләнешен аңлату. Җөмлә ахырында тыныш билгеләрен интонаиягә бәйле рәвештә кую.

Күләме якынча 5 – 7 сүздән торган сүзлек диктантлары, 20 - 26 сүздән торган контроль диктантлар язу.

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема раздела | Содержание | Количество часов |
| 1 | Добукварный период | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров. Письмо длинных прямых наклонных линий. Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных линий с закруглением влево и вправо. Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Строчная и заглавная буквы А, а. Строчная и заглавная буквы О, о. Строчная буква и. Заглавная буква И. Строчная буква ы. Строчная и заглавная буквы У, у. | 4 |
| 2 | Букварный период | Согласные звуки и буквы. Чтение и письмо слогов и слов с изученными буквами. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со спосо­бами обозначения твердости и мягкости согласных.Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на осно­ве правильного и относительно быстрого узнавания букв, опре­деления ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.Знакомство с правилами гигиены чтения. Умение читать отдельные слова орфографически т. е. так, как они пишутся, и так, как они произносятся, т. е. орфоэпически. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при пись­ме и рисовании. Подготовительные упражнения для развития глазомера, кис­ти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки. Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и ма­леньких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обо­значение звуков соответствующими буквами рукописного шриф­та. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после их предварительного звуко-слогового анализа. Списывание слов и предложений с об­разцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Про­верка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка, восклицательный или вопросительный знаки в конце). | 42 |
| 3 | Послебукварный период | Звуки и буквы. Слово и слог, ударение. Деление слов на слоги. Части речи.  Развитие речи. Составление развернутого ответа на вопросы. Составление текста по рисунку и опорным словам. | 20 |
|  | Всего |  | 66 |

**Уку предметының эчтәлеге**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Бүлекнең темасы | Эчтәлек | Сәгать  cаны |
| 1 | Әлифбагача чор | Куркынычсызлык кагыйдәләре.Сөйләм һәм җөмлә белән танышу. Сүз белән таныштыру.2-3 сүзле җөмләләр. Иҗек белән таныштыру. Сөйләм авазлары белән таныштыру. Сузык һәм калын тартык авазларны аеру.Калын һәм нечкә сузыклар белән таныштыру. | 4 |
| 2 | Әлифба чоры | Хәрефләрдән иҗекләр төзү, аннан соң иҗекләрдән сүзләр, сүзләрдән сүзтезмәләр төзеп уку.Сүзтезмәләрдән җөмләләр төзү күнекмәләре тәрбияләү.Сүзләрне иҗекләргә бүлү.  Эчтәлеген аңлап, кирәкле урыннарда паузалар ясап, сүз басымын дөрес куеп уку.  Әлифба чорында татар һәм рус телләрендә бердәй өйтелешле авазлар белән танышу,алар кергән сүзләрне дөрес уку. | 42 |
| 3 | Әлифбадан соңгы чор | Авазлар һәм хәрефләр.Иҗек. Басым. Сүзләрне юлдан-юлга күчерү.Исем. Сыйфат. Фигыль.Баш хәрефтән языла торган сүзләр. Җөмлә, сүз, текст.Сөйләм, текст. | 20 |
|  | Барлыгы |  | 66 |

**Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Тема раздела* | *Модуль воспитательной программы «Школьный урок»* | *Количество часов* |
| 1 | Добукварный период | Урок «День Знаний»  Урок «День Здоровья» | 4 |
| 2 | Букварный период | Всероссийский урок «Экология и энергосбережение»  Музейный урок «30 октября – Урок памяти»  Урок безопасности в сети интернет  Музейный урок «День народного единства»  Музейный урок «День неизвестного солдата»  Урок в библиотеке «День героев Отечества»  Урок в библиотеке «День Конституции»  Уроки Здоровья | 42 |
| 3 | Послебукварный период | Гагаринский урок «Космос – это мы»  Уроки Здоровья | 20 |
| Всего | | | 66 |

**Тэрбия программасын исәпкә алып тематик планлаштыру**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Разделның темасы* | *Тәрбия программасының “Мәктәп дәресе” модуле* | *Сәгатьләр саны* |
| 1 | Әлифбагача чор | «Белем бәйрәме» дәресе  «Сәламәтлек көне» дәресе | 4 |
| 2 | Әлифба чоры | Бөтенроссия дәресе «Экология һәм энергияне саклау»  Музей дәресе «30 октябрь – Хәтер дәресе»  Интернет челтәрендә куркынычсызлык дәресе  Музей дәресе «Халыкара бердәмлек көне»  Музей дәресе «Билгесез солдат көне»  Китапханәдә дәрес «Ватанны саклаучылар көне»  Китапханәдә дәрес «Конституция көне»  Сәламәтлек дәресе | 42 |
| 3 | Әлифбадан соңгы чор | Гагарин турында дәрес «Космос – ул без»  Сәламәтлек дәресе | 20 |
| Барлыгы | | | 66 |

**Календарь-тематик планлаштыру**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Үткәрү вакыты | | Дәреснең темасы | Укучылар эшчәнлегенең төп төрләре |
| План | Факт |
| *Әзерлек чоры (4 с.)* | | | | |
| 1 |  |  | Язу юлы белән танышу.  Җөмлә, сүз схемаларын сызу | Сүз турында төшенчә бирү, бәйләнешле сөйләм телен үстерү,сүз схемаларын сызарга өйрәтү, дорес утыру |
| 2 |  |  | Иҗек схемасын сызу. Предмет рәсемнәрен ясау | График схемалар ярдәмендә сүзләрне иҗекләргә бүлергә өйрәтү |
| 3 |  |  | Овал һәм ярым оваллардан торган хәреф элементлары язу | Сүз турында төшенчә бирү, бәйләнешле сөйләм телен үстерү, овал һәм ярым оваллардан торган хәреф элементлары язуны өйрәтү, хезмәт тәрбиясе бирү |
| 4 |  |  | Озын туры сызык, астан элмәкле туры сызыклар һәм аларны тоташтыру | Сүз турында төшенчә бирү, бәйләнешле сөйләм телен үстерү,  озын һәм туры сызык, астан элмәкле туры сызык язарга, аларны тоташтырырга өйрәтү, хезмәт тәрбиясе бирү |
| *Әлифба чоры (42 с.)* | | | | |
| 5/1 |  |  | А, а, Ә, ә хәрефләрен язу | А, а аваз, хәрефе б/н таныштыру, бәйләнешле сөйләм телен үстерү; А, а хәрефен язарга өйрәтү |
| 6/2 |  |  | Сузык [ы] авазы һәм Ы, ы хәрефләре. [э] авазы, Э, э (е) хәрефләре. | Иҗек турында төшенчә бирү, бәйләнешле сөйләм телен үстерү, А, а, Ә, ә, Ы, ы хәрефләрен язуны ныгыту, көзге табигатькә мәхәббәт тәрбияләү |
| 7/3 |  |  | Сузык [и] авазы. И, и хәрефләре. | И, и аваз, хәрефе б/н таныштыру, бәйләнешле сөйләм телен үстерү; И, и хәрефен язарга өйрәтү |
| 8/4 |  |  | У, у, Ү, ү хәрефләрен язу. | У, у аваз, хәрефе б/н таныштыру, бәйләнешле сөйләм телен үстерү; У, у хәрефен язарга өйрәтү |
| 9/5 |  |  | У, у, Ү, ү хәрефләрен язу. | Ү, ү аваз,хәрефе б/н таныштыру, бәйләнешле сөйләм телен үстерү; У, у, Ү, ү хәрефен язарга өйрәтү |
| 10/6 |  |  | Сузык [о], [ө] авазы һәм О, о, Ө, ө хәрефләре. | О, о хәрефләрен язарга өйрәтү, әдәби китаплар белән таныштыру, бәйләнешле сөйләм телен үстерү |
| 11/7 |  |  | Сузык [ө] авазы һәм Ө, ө хәрефләре. (о) - о, ы. (ө) – ө, е кагыйдәсе. | Ө, ө хәрефен язарга өйрәтү |
| 12/8 |  |  | Сузык [ө] авазы һәм Ө, ө хәрефләре. (о) - о, ы. (ө) – ө,е кагыйдәсе. | Ө, ө хәрефен язарга өйрәтү |
| 13/9 |  |  | Тартык, яңгырау [н] авазы . н, Н хәрефләре. | Баш Н, юл н хәрефен язарга өйрәтү, әйтеп, ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту, кушылмалар язу На, нә, ни, ну, нү, но, нө |
| 14/10 |  |  | Тартык, яңгырау [л] авазы , л, Л хәрефләре. | Л, л хәрефен язарга өйрәтү\кушылмалар язу |
| 15/11 |  |  | Тартык, яңгырау [м] авазы, м, М хәрефләре. | Юл м һәм баш М хәрефен язарга өйрәтү |
| 16/12 |  |  | Тартык, яңгырау [р] авазы ,  Р, р хәрефләре. | Баш Р, юл р хәрефен язарга өйрәтү, әйтеп, ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту |
| 17/13 |  |  | Тартык, яңгырау [й] авазы һәм Й, й хәрефе. | Й, й хәрефен язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту |
| 18/14 |  |  | Тартык, яңгырау [й] авазы һәм Й, й хәрефе. | Й, й хәрефен язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту |
| 19/15 |  |  | Яңгырау, тартык [ң] авазы һәм ң хәрефе. | Е, е хәрефен язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту |
| 20/16 |  |  | Сузык Я, я хәрефләре. | Я хәрефен язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту  (йа), (йә) |
| 21/17 |  |  | Баш һәм юл хәрефләрен дөрес язу күнегүләре. | Баш һәм юл хәрефләрен дөрес язу күнегүләрен ныгыту |
| 22/18 |  |  | Сузык Ю, ю хәрефләрен язу. | Ю хәрефен язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту (йу) (йү) |
| 23/19 |  |  | Сузык Е, е хәрефенең [йы], [йэ] авазын белдерүе. | Е, е хәрефен язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту  (йы) (йэ) |
| 24/20 |  |  | Яңгырау тартык [д] авазы Һәм Д, д хәрефләре. | Д, д хәрефен язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту |
| 25/21 |  |  | Саңгырау тартык [т] авазы Һәм Т,т хәрефләре. | Т, т хәрефен, иҗекләр, сүзләр язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту |
| 26/22 |  |  | Яңгырау тартык [з] авазы һәм һәм З, з хәрефләрен язу. | З, з хәрефен, иҗекләр, сүзләр язарга уйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту |
| 27/23 |  |  | Саңгырау тартык [с]авазы һәм һәм С, с хәрефләре. | С, с хәрефен, иҗекләр, сүзләр язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту |
| 28/24 |  |  | Яңгырау тартык [гъ],[г] авазлары Г, г хәрефе | Г, г хәрефен, иҗекләр, сүзләр язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту |
| 29/25 |  |  | Саңгырау тартык [къ], [к] авазлары, К, к хәрефләрен язу. | К, к хәрефен, иҗекләр, сүзләр язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту |
| 30/26 |  |  | Ирен-ирен [w] һәм ирен-ирен [в] авазлары һәм В, в хәрефләре | В, в хәрефен, иҗекләр, сүзләр язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту |
| 31/27 |  |  | Саңгырау тартык [ф] авазы һәм Ф, ф хәрефләре. | Ф, ф хәрефен , иҗекләр, сүзләр язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту |
| 32/28 |  |  | Яңгырау тартык [б] авазы  һәм Б, б хәрефләрен язу. | Б, б хәрефен, иҗекләр, сүзләр язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту |
| 33/29 |  |  | Саңгырау тартык [п] авазы,  П , п хәрефләре | П,п хәрефләре, аларның аваз мәгънәләре белән таныштыру, сүзләр укырга өйрәтү, бәйләнешле сөйләм телен үстерү, |
| 34/30 |  |  | Яңгырау тартык [ж] авазы һәм Ж, ж хәрефләре. | Җ хәрефләрен язу |
| 35/31 |  |  | Саңгырау тартык [ш] авазы ,  Ш, ш хәрефләре. | Әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту, грамоталы язу күнекмәләре булдыру |
| 36/32 |  |  | Яңгырау тартык [җ] авазы һәм җ, Җ хәрефләре. | Җ хәрефен, сүзләр язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту, грамоталы язу күнекмәләре булдыра башлау |
| 37/33 |  |  | Яңгырау тартык [җ] авазы һәм җ, Җ хәрефләре. | Җ хәрефен, сүзләр язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту, грамоталы язу күнекмәләре булдыра башлау |
| 38/34 |  |  | Саңгырау тартык [ч] авазы,  Ч , ч хәрефләре. | Ч, ч хәрефен, сүзләр язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту, грамоталы язу күнекмәләре булдыра башлау |
| 39/35 |  |  | Саңгырау тартык [х] авазы  Х, х хәрефләре. | Х хәрефен, сүзләр язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту, грамоталы язу күнекмәләре булдыра башлау |
| 40/36 |  |  | Саңгырау тартык [һ] авазы  һ, Һ хәрефләре. | Һ хәрефен, сүзләр язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту, грамоталы язу күнекмәләре булдыра башлау |
| 41/37 |  |  | Сузык (йо) авазы, Ё, ё хәрефләре | Сүзләр язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту, грамоталы язу күнекмәләре булдыра башлау |
| 42/38 |  |  | Саңгырау тартык (щ) авазы һәм Щ, щ хәрефләре. | Щ хәрефен , сүзләр язарга өйрәтү, әйтеп ишетеп язу күнекмәләрен ныгыту, грамоталы язу күнекмәләре булдыра башлау |
| 43/39 |  |  | Ц, ц хәрефләренязу. | Ц авазы һәм Цц хәрефләре белән таныштыру, сүзләр укырга өйрәтү. Ц,ц хәрефләрен язарга өйрәтү, грамоталы язу күнекмәләрен булдыруны дәвам итү |
| 44/40 |  |  | ь билгесе булган сүзләр язу. | Ь хәрефләре белән таныштыру, сүзләр укырга өйрәтү. Ь хәрефләрен язарга өйрәтү, грамоталы язу күнекмәләрен булдыруны дәвам итү |
| 45/41 |  |  | ъ билгесе булган сүзләр язу. | йөгерек йөзмә уку күнекмәләрен ныгыту; ъ элементлары язуны ныгыту |
| 46/42 |  |  | Бирелгән сүзләрдән җөмләләр төзеп язу. Басмачаданкүчерү. | йөгерек йөзмә уку күнекмәләрен ныгыту; ъ элементлары язуны ныгыту |
| *Татар теле (20 с.)* | | | | |
| 47/1 |  |  | Китаплар ярдәм көтә. Алфавит. | Дөрес каллиграфия өстендә эш. Күнекмәләр эшләү. |
| 48/2 |  |  | Җөмлә.Җөмлә ахырында тыныш билгеләре. | Җөмлә турында белгәннәрне ныгыту.Модельләштерү.Тыныш билгесен куярга өйрәнү.Җөмлә башын аеру. |
| 49/3 |  |  | Сүз төркемнәре. | Мәгънәләре буенча сүзләрне төркемләргә бүлү |
| 50/4 |  |  | Сүз төркемнәре. | Мәгънәләре буенча сүзләрне төркемләргә бүлү |
| 51/5 |  |  | Сүз төркемнәре. | Мәгънәләре буенча сүзләрне төркемләргә бүлү |
| 52/6 |  |  | Язма һәм телдән сөйләм серлре | Әйтү максаты буенча җөмләләрнең төрле булуына төшендерү. |
| 53/7 |  |  | Ялгызлык һәм уртаклык исемнәр. | Ялгызлык һәм уртаклык исемнәр турында төшенчә бирү. |
| 54/8 |  |  | Сузык аваз хәрефләре.  Сүзләрне юлдан юлга күчерү. | Сузык аваз хәрефләре,калын һәм нечкә сузыклар белән танышу. Сүзләрне юлдан юлга күчерхү серләре белән танышу. |
| 55/9 |  |  | Тартык аваз хәрефләре. | Тартык аваз хәрефләре- яңгырау һәм саңгырау тартык ларны аера белергә өйрәтү. |
| 56/10 |  |  | Э-е хәрефләре | Сүз башында һәм сүз уртасында э-е хәрефләренең язылышы белән танышу. |
| 57/11 |  |  | Ө-е хәрефләре | Сүз башында Ө һәм сүз уртасында е хәрефләренең язылышы белән танышу. |
| 58/12 |  |  | О-ы хәрефләре | Сүз башында һәм сүз уртасында о-ы хәрефләренең язылышы белән танышу. |
| 59/13 |  |  | Я хәрефе | Ике авазга билге буларак Я хәрефенең дөрес язылышы белән танышу. |
| 60/14 |  |  | Ю хәрефе | Ике авазга билге буларак Ю хәрефенең дөрес язылышы белән танышу. |
| 61/15 |  |  | Е хәрефе | Ике авазга билге буларак Е хәрефенең дөрес язылышы белән танышу. |
| 62/16 |  |  | Й хәрефе | Й хәрефенең сүз башында, сүз уртасында язылышы белән танышу. |
| 63/17 |  |  | В хәрефе | В хәрефе кергән сүзләрне дөрес язу күнекмәләре белән танышу |
| 64/18 |  |  | К-Г хәрефләре | К-г хәрефе кергән сүзләрне дөрес язу күнекмәләре белән танышу |
| 65/19 |  |  | М, н, ң хәрефләре. | Борын аваз тартыклары кергән сүзләрне язу кагыйдәләре белән танышу. |
| 66/20 |  |  | Ел буе өйрәнгәннәрне кабатлау. Белемнәрне тикшерү | Ел буе өйрәнгәннәрне кабатлау. Белемнәрне тикшерү |

**Перечень учебно-методического обеспечения. Список литературы**

1. "Программа обучения татарскому языку и литературе в средней (полной) общеобразовательной школы с русским языком обучения" (для учащихся- татар: 1-11 классы. - Казань: Издательство “Магариф”, 2010”)
2. Учебник: Татарский язык, Харисов Ф.Ф., Казань, Татарское книжное издательство, 2017

**Укытучы һәм укучылар өчен әдәбият исемлеге**

**Укытучы өчен.**

1. “Рус телендә урта (тулы) гомуми белем бирү мәктәбендә татар телен һәм әдәбиятын укыту программасы; 1-11 нче сыйныфлар”; Казан, “Мәгариф” нәшрияты.

2. Дәреслек: “Татар теле” китабы, Ф.Ф.Харисов, Ч.М.Харисова, Казан Татарстан китап нәшрияты, 2017.

3. “Мәгариф” журналы

**Укучылар өчен.**

1. Дәреслек: “Татар теле” китабы, Ф.Ф.Харисов, Ч.М.Харисова, Казан Татарстан китап нәшрияты, 2017.